

Yasmine Hamdan

I Remember I Forget

Das Konzert wurde von der Live Music Hall in den Club Volta in Köln verlegt. Alle erworbenen Tickets für die Live Music Hall behalten ihre Gültigkeit für das Konzert im Club Volta.

Songwriterin Yasmine Hamdan mit neuem Album für drei Shows in Deutschland

Die libanesische Sängerin und Songwriterin Yasmine Hamdan wurde einst als „Underground-Ikone Libanons“ bezeichnet, bevor sie die internationale Bühne betrat. Mit Soap Kills hat sie eine der ersten Indie-Bands ihres Landes gegründet, als Solokünstlerin begeisterte sie viele Menschen mit Alben wie „Ya Nass“ (2013) und „Al Jamilat“ (2017), auf denen sie die Einflüsse ihrer Indie-Sozialisation mit den Sounds und Stimmungen der traditionellen arabischen Lieder aus den 40er- bis 60er-Jahre vermischte. Ihre Lyrics schreibt Yasmin Hamdam auf Arabisch, Französisch und Englisch – und zeigt in jeder Sprache eine poetische Sensibilität, aber auch oft einen bissigen, kritischen Humor. Viele entdeckten sie über den Jim-Jarmusch-Film „Only Lovers Left Alive“, wo sie einen Cameo-Auftritt hat.

Nun erscheint zum ersten Mal seit gut acht Jahren ein neues Album von Yasmine Hamdan, dass sie auf einer Europatournee mit drei Stopps in Deutschland vorstellen wird. „I Remember I Forget“ kommt am 19. September und ist natürlich stark geprägt, von der politischen Situation im Libanon – das sie „ein winziges Land mit einer klaffenden Wunde“ nennt. Über die erste Single „Hon“ sagt Yasmine Hamdan: „Es war das erste Lied, das ich für mein neues Album geschrieben habe. Der Text entstand aus dieser Erfahrung – einem Bruch, einer Unfähigkeit, zwischen hier und dort zu unterscheiden. Ich schrieb den Text von mit der palästinensischen Dichterin und Freundin Anais Alaili nach dem 4. August, doch er scheint untrennbar mit dem verbunden zu sein, was wir in den letzten anderthalb Jahren erlebt haben.“